

Siegfried's Death and Funeral March  
from Götterdämmerung act III, scene II/III  
Woodwind Score

Richard Wagner  
Arr. S. Ferguson  
WWV 86D

Sehr Langsam

Piccolo  
Flute I&II  
Oboe  
Clarinet in Eb  
Clarinets I & II in Bb  
Clarinet III in Bb  
Bass Clarinet in Eb  
Bassoon  
Alto Sax I&II in Eb  
Tenor Sax in Bb  
Baritone Sax in Eb

*pp*  
Alle, ohne Dämpfer  
*pp*

cl.1&2  
cl.3  
b.cl.  
bsn.  
tsax.  
bsax.

*pp*  
*pp*

**A** Feierlich (II only)

cl.1&2  
cl.3  
b.cl.  
bsn.  
asax.1&2  
tsax.  
bsax.

*ff*  
*dim.*  
*p*  
*ff*  
*dim.*  
*dim.*  
*Solo II*  
*ff*  
*p*  
*cresc.*  
*ff*  
*dim.*  
*p*  
*p*  
*cresc.*  
*ff*  
*dim.*  
*p*

19

fl.1&2  
ob.  
cl.1&2  
cl.3  
b.cl.  
bsn.  
asax.1&2  
tsax.  
bsax.

*ff*  
*ff*  
*(II only)*  
*più f.*  
*ff*  
*p*  
*cresc.*  
*ff*  
*p*  
*a2*  
*cresc.*  
*più f.*  
*p*  
*cresc.*  
*più f.*  
*p*  
*cresc.*  
*più f.*



45

picc. *ff* *tr* *3*

fl.1&2 *ff* *a2* *tr* *3*

ob. *ff*

cl.1&2 *ff* *dim.*

cl.3 *ff* *dim. - -* *p* *cresc. - - - -*

b.cl. *ff* *tr* *3* *dim. - -* *dim. - - - - - p* *p* *cresc. - - - -*

bsn. *ff* *tr* *3* *dim. - - - - - p* *p* *cresc. - - - -*

asax.1&2 *ff* *dim. - -*

tsax. *ff* *dim. - - - - - p*

bsax. *ff* *dim. - - - - - p* *p* *cresc. - - - -*

46

picc. *ff* *tr* *3*

fl.1&2 *ff* *a2* *tr* *3*

ob. *ff*

cl.1&2 *f* *p* *cresc. - - - -* *ff*

cl.3 *f* *p* *cresc. - - - -* *ff*

b.cl. *f* *p* *cresc. - - - -* *ff* *tr* *3*

bsn. *f* *p* *cresc. - - - -* *ff*

asax.1&2 *ff*

tsax. *ff*

bsax. *f* *p* *cresc. - - - -* *ff*

47

picc. *dim. -*

fl.1&2 *a2* *p* *cresc. - - - -* *f* *p* *cresc. - - - -* *f*

ob. *dim.*

cl.1&2 *dim. - -* *p* *cresc. - - - -* *f* *p* *cresc. - - - -* *f*

cl.3 *dim. - -* *p* *cresc. - - - -* *f* *p* *cresc. - - - -* *f*

b.cl. *dim. - -* *dim. - - - -* *p* *cresc. - - - -* *f* *p* *cresc. - - - -* *f*

bsn. *dim. - - - - p*

asax.1&2 *p* *cresc. - - - -* *f* *p* *cresc. - - - -* *f*

tsax. *p* *cresc. - - - -* *f* *p* *cresc. - - - -* *f*

bsax. *p* *cresc. - - - -* *f* *p* *cresc. - - - -* *f*

picc. *ff*

fl.1&2 *ff*

ob. *ff*

cl.1&2 *ff*

cl.3 *ff*

b.cl. *ff*

bsn. *ff*

asax.1&2 *ff*

tsax. *ff*

bsax. *ff*

picc. *f*

fl.1&2 *f*

ob. *ff* *dim.* *p*

cl.1&2 *ff* *dim.* *(I only)*

cl.3 *ff* *dim.*

b.cl. *ff* *dim.*

bsn. *ff* *dim.*

asax.1&2 *ff* *dim.* *- più p*

tsax. *ff* *dim.* *- più p*

bsax. *ff* *dim.* *- più p*

*Solo* *dim.* *p*

fl.1&2 *p*

ob. *p*

cl.1&2 *p*

cl.3 *p*

b.cl. *p*

bsn. *p*

asax.1&2 *p* *pp*

tsax. *p*

bsax. *pp* *più p*

*cresc.*

69

ob. *dim.*

cl.1&2 *poco f* *dim.* *p*

cl.3 *più p* *p*

b.cl. *dim.* *p*

bsn. *cresc.* *dim.* *p* *più p*

asax.1&2 *p*

tsax. *p*

bsax. *pp* *p*

74 **D** **Noch etwas zurückhaltend**

ob. *p* *pp*

cl.1&2 *p* *pp*

cl.3 *p* *pp*

b.cl. *pp*

bsn. *pp* *ppp*

tsax. *pp* *p* *pp* *ppp*

bsax. *p* *pp* *ppp*